

# coArcon

CONSULTORIA ARQUITECTONICA & CONSTRUCCION

SERGIO MOHAMED ESTRADA RUIZ  
ARQUITECTO Col. 1376

Manzana "B" Lote 8 Sector 6, Zona 6, Villa Flor, Mixco, Guatemala  
Tels.: 24351533 y 59484666 / E-mail: estradamohamed@gmail.com

NIT.: 1279398-1

FACTURA Serie "A"

Nº 019

Guatemala, DIA 30 MES 08 AÑO 2013

Nombre: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

Dirección: 12 AVENIDA 11-11 ZONA 1

NIT: 337851-9

TEL: \_\_\_\_\_

CANTIDAD	DESCRIPCION	PRECIO UNITARIO	TOTAL
	HONORARIOS POR SERVICIOS PROFESIONALES PRESTADOS EN LA DIRECCION DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL CORRESPONDIENTE AL MES DE AGOSTO DE 2013 SEGUN CONTRATO ADMINISTRATIVO 2438-2013 Y ACUERDO MINISTERIAL 717-2013		Q10,000. <sup>00</sup>
	CANCELADO REGIMEN GENERAL		
Total en Letras: DIEZ MIL QUETENALES EXACTOS		TOTAL Q.	10,000. <sup>00</sup>

AUTORIZADO SEGUN RESOLUCION 2012-5-20488-2944 DEL 30-04-2012 • DEL 001 AL 100 04-2012  
IMPRESA Y SERVICIOS RUIZ 21 Calle 7-15, Zona 1, Guatemala, Guatemala • NIT.: 432261-4 TEL.: 22531434

ORIGINAL: CLIENTE  
DUPLICADO: CONTABILIDAD

Guatemala 30 de Agosto de 2013  
Informe No. 08-2013

Doctora  
Rosa María Chan  
Vice Ministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimada Doctora Chan:

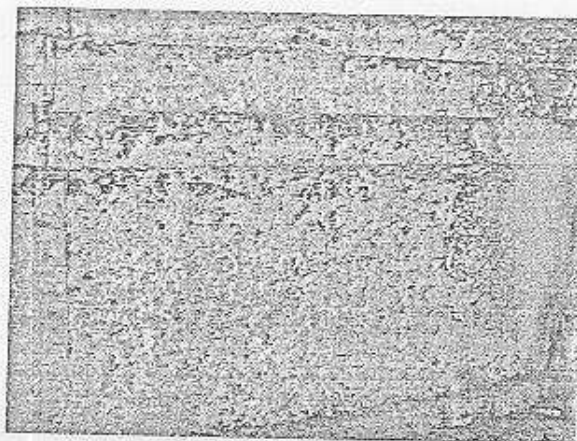
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales No. 2438-2013, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 717-2013, correspondiente al mes de Agosto de 2013 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A No. 019.

Actividades Realizadas:

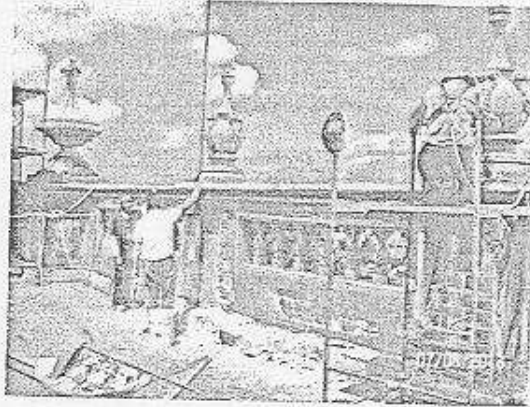
1. Capacitación a personal de talleres por medio de presentaciones magistrales.



2. Coordinación en la restauración de la fachada del Torreón Central del Palacio Nacional de la Cultura, haciendo el registro y levantamiento de daños que presentan las fachaletas de concreto y los agentes biológicos y químicos que han afectado a la misma



3. Supervisión en las reparaciones de la restauración de los muros que presentan humedad.



4. Campañas de Gestión para la conservación del Palacio Nacional de la Cultura.
5. Supervisión de los talleres de carpintería, Herrería, plomería y electricidad
6. Elaboración del plan de gestión para el uso del Palacio Nacional de la Cultura.

Resultados Obtenidos:

- Personal de Talleres sensibilizados y capacitados permanentemente para la intervención de la fachada del Torreón Central del Palacio Nacional de La Cultura.
- Reparaciones de las fachaletas del balcón presidencial del Palacio Nacional de la Cultura liberándola de Líquenes, polvo, suciedad y manchas de graffiti y de aditivos epóxicos aplicados en anteriores intervenciones.
- Supervisiones y monitoreo de los movimientos de oficinas.
- Mejor uso de las instalaciones del Palacio Nacional de La Cultura.
- Reparaciones cubiertas por los talleres, de carpintería, Herrería, plomería y electricidad



Sergio Mohamed Estrada Ruiz

Vo.Bo.  
c.c. Archivo

*J. Román*

M.A. Arq. José Mario O. Maza Ponce  
DIRECTOR DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES  
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL